

**PSPBB**  
musique  
danse  
théâtre

# CONCERT AVEC L'ORCHESTRE SORBONNE UNIVERSITÉ

**SAMEDI 22 FÉVRIER  
CRD DE PANTIN**

**ENTRÉE LIBRE DANS LA  
LIMITE DES PLACES  
DISPONIBLES**

Sous la direction des étudiants de la  
classe de Direction de Pierre-Michel  
Durand : Clément Bonnefond et  
Pablo Rodrigo-Casadó

Première partie musique de chambre

 **Chœur &  
Orchestre**  
SORBONNE UNIVERSITÉ



# **LE PSPBB**

## **UNE ÉCOLE D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DES ARTS DE LA SCÈNE**

Le Pôle supérieur d'enseignement artistique Paris - Boulogne-Billancourt (PSPBB) est un établissement d'enseignement supérieur créé à l'initiative et avec le soutien du ministère de la Culture, des villes de Paris et de Boulogne-Billancourt, cette dernière faisant partie de l'établissement public territorial Grand Paris Seine Ouest (GPSO). Le PSPBB est membre de l'Alliance Sorbonne Universités.

Riche d'une des plus belles offres pédagogiques françaises dans le domaine du spectacle vivant, le PSPBB réunit plus de 200 enseignants et intervenants extérieurs qui mettent leur savoir et leur savoir-faire au service d'une formation d'excellence.

Le PSPBB est aujourd'hui le seul établissement à délivrer le Diplôme national supérieur professionnel de danseur jazz (DNSPD), en partenariat avec l'Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis.

## SUIVEZ-NOUS



PSPBB : <https://www.facebook.com/pspbb.pole/>

Département danse : <https://www.facebook.com/pspbbdanse>



PSPBB : <https://www.instagram.com/pspbb/>

Département danse : <https://www.instagram.com/pspbbdanse/>



<https://twitter.com/PSPBB>



<https://www.linkedin.com/company/psobb>



<https://vimeo.com/psobb>

# LE CHŒUR & ORCHESTRE SORBONNE UNIVERSITÉ

Chaque année, le Chœur & Orchestre Sorbonne Université réunit plus de 120 jeunes musiciennes et musiciens, enthousiastes et passionnés, autour d'un projet musical ambitieux qui poursuit les missions éducatives et de transmission des savoirs de Sorbonne Université.

Composé en majorité d'étudiantes et étudiants de Sorbonne Université, notamment issus de l'UFR de Musique et musicologie, le COSU propose une formation de haut niveau encadrée par des professionnelles et professionnels issus d'institutions renommées telles que l'Orchestre de Paris.

Les deux ensembles, dirigés par le chef d'orchestre Nicolas Agullo et le chef de chœur Frédéric Pineau, œuvrent au rayonnement de Sorbonne Université en se produisant dans des lieux prestigieux, aussi bien en France (Philharmonie, Salle Gaveau, Seine Musicale, Invalides...) qu'à l'international (Chine, Italie, Mexique, Pologne...).

Élaborée dans le cadre de la politique pédagogique, culturelle et scientifique de Sorbonne Université en lien étroit avec la recherche musicologique, la programmation du COSU s'ouvre à la fois au répertoire classique, aux pièces populaires ou rarement jouées et à la création d'œuvres de commande.

Dans sa volonté de rencontrer tous les publics, le COSU dialogue également autour de sa saison musicale au travers d'événements gratuits aux formats singuliers au Centre Clignancourt de Sorbonne Université : concerts participatifs, pauses-musique à l'heure du déjeuner et répétitions ouvertes.

Ainsi, de l'attache du COSU à Sorbonne Université résulte son éminente singularité : il est à la fois lieu de formation, d'excellence et de transmission, et acteur de la diffusion de la musique.

#### **SUIVEZ-LES**



<https://www.facebook.com/cosu.sorbonne>



[https://www.instagram.com/cosu\\_paris/](https://www.instagram.com/cosu_paris/)

# PREMIÈRE PARTIE

## Musique de chambre

Toru TAKEMITSU, *Toward the Sea*

1. *The Night*

3. *Cape Cod*

Manuel DE FALLA, *Siete canciones populares españolas*

3. *Asturiana*

Avec les étudiantes en DNSPM

Musiques classiques à contemporaines  
du PSPBB :

**Kristiyana Stoyanova**, guitare

**Ece Selin Yuksel**, flûte traversière

# IGOR STRAVINSKI

## *Pulcinella*

- Sinfonia
- Serenata
- a: Scherzino b: Allegretto c: Andantino
- Tarantella
- Toccata
- Gavotta (con due variazioni)
- Vivo
- a: Minuetto b: Finale

Avec l'Orchestre Sorbonne Université  
(COSU)

Sous la direction de  
**Clément Bonnefond**

**Alice Bonne-Kitabayashi**, violon

# NIKOLAÏ RIMSKI-KORSAKOV

## *Capriccio espagnol*

- Alborada
- Variazioni
- Alborada
- Scena e canto gitano
- Fandango asturiano

Avec l'Orchestre Sorbonne Université  
(COSU)

Sous la direction de  
**Pablo Rodrigo-Casadó**

**Victoria Guilbaud**, violon



# DISTRIBUTION

## FLûTE TRAVERSIÈRE

Célestin Garnier  
Nannley Jacques  
Florian Moreau

## HAUTBOIS

Lilian Couchet  
Éléonore Courtillon

## CLARINETTE

Sophie Loftus  
Cécilia Royant

## BASSON

Cléance Lefort  
Guilhem Mevel

## COR

Cléo Ahmed  
Rika Canaway  
Clément Périgault  
Lucile Pinet

## TROMPETTE

Erwan Allam  
Côme Lauvergne

## TROMBONE

Cristian Bulla Ariza  
Jorge Guerra Tores  
Michael Izquierdo Lopez

## TUBA

Robin Leblanc

## HARPE

Marie-Laure Casier

## PERCUSSION

Aathisan Baskaralingam  
Marc-Olivier Cattacin  
Irène Filliat  
Sofiane Mazières  
Welly Mohila  
Armelle Supervie

## VIOLON

Alice Bonne-Kitabayashi  
Laura Bosnic  
Athina Chen  
Penelope Cooke  
Zipei Ding  
François Duron  
Emelie Gerond Elana  
Lucile Magniez  
Ferdinand Paulet  
Elsa Ribardièrre Leforestier  
Paul-Emile Rodriguez  
Olivia Savoye  
Octave Sordet  
Paul Tachon  
Corentin Vanet  
Jake Weinsoff  
Lev Zaripov

**ALTO**

Lila-Marie Belrhazi

Karla Larche-Hominal

Hélène Lemenager

Victor Messier-Tarpinian

Ada-Gabriela Varodi

**VIOLONCELLE**

Tania Cagnin

Paola Garacci

Antonin Gossin

Hugo Knecht

Hugo Louit

Lilia Rieu de Pey

Maud Sartre

**CONTREBASSE**

Mannaïs Da Silva Gomes

Iliya Juresic

Geoffrey Poirier

Raphaël Ponmaret

***DIRECTRICE DU DÉPARTEMENT  
MUSIQUE***

Carine Bonnefoy

***RÉGIE PLATEAU***

Paul Sarrailh  
Zacharie Hitter

***DIRECTEUR DU PSPBB***

Claude Georgel

***SECRÉTAIRE GÉNÉRALE***

Justine Housset

***RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION***

Delphine Roussel

***CHARGÉE DE LA COMMUNICATION***

Jeanne Balluais

***CHARGÉE DE PRODUCTION***

Coraline Debu

***SERVICE CIVIQUE***

Vera Heise

## ***REMERCIEMENTS***

À Michaël Mardayer, directeur du CRD de Pantin et à son équipe..

le siège

14 rue de Madrid  
75008 Paris

01 40 55 16 64

contact@pspb.fr

pspb.fr

f @ in X

Pour suivre nos actualités,  
abonnez-vous à notre lettre  
d'information  
communication @ pspb.fr

soutenu par



Photo : Olivia Dallet