

Concours d'entrée DNSP Danse jazz 2024

Ordre de passage

(sous réserve de modification)

Tenues pour les épreuves : au choix laissant voir la ligne du corps, pieds nus, pédilles autorisées

ADMISSIBILITE

Lundi 15 avril

9h45 – 11h00 : Cours technique - Groupe 1

11h20-12h35 : Cours technique – Groupe 2

14h30-15h45 : Cours technique – Groupe 3

Les candidats doivent se présenter 30 minutes avant le début du cours pour l'appel, la présentation de la pièce d'identité, l'attribution d'un vestiaire et d'un dossard.

A l'issue de ces trois cours techniques et délibération du jury, les candidats retenus pour l'admission seront annoncés à 17H15.

17h15 : Annonce des résultats de l'admissibilité / Annonce des deux groupes (groupe 1 et groupe 2) pour l'apprentissage de la variation / Annonce des dates de passages et horaires pour les passages individuels

Cours technique - Groupe 1 / 9h45-11h

- 1- Ancel Lola
- 2- Auboiron-Morlet Rosalie
- 3- Barbier Emma
- 4- Bascle Valentine
- 5- Beynel Anna
- 6- Biboulet Anouchka
- 7- Breniaux--Ematchoua Dianne
- 8- Brunaux Leonie
- 9- Cherbonnier Léonie
- 10- Cobert Lilou
- 11- Courtine Noémie Claire Marie
- 12- Delanoë Emma
- 13- Dos Santos Serena
- 14- Duncliffe Emma
- 15- Duval Eline
- 16- Ertzbischoff Agathe
- 17- Fouksmann Ines Marine Lise
- 18- Freye Elsa
- 19- Galinier Lola
- 20- Gauthier Lucie

Cours technique - Groupe 2 / 11h20-12h35

- 1- Geraldo Jazz
- 2- Gérard-Trémel Siloé
- 3- Gerber April
- 4- Giorgiantonio Mathis
- 5- Gomez-Orozco Paloma
- 6- Guéna! Amélie
- 7- Guillamo Camille
- 8- Gustarimac Dardol Johanna
- 9- Hallavant Marius
- 10- Hijazi Salma Alice
- 11- Hunin Elsa
- 12- Jouishomme Leïla
- 13- Julvécourt Eléa
- 14- Loudiyi Kiara
- 15- Louis Claire
- 16- Malley Elsa
- 17- Marasco Nathan
- 18- Marc Garance
- 19- Martin Trystan
- 20- Martin-Aoussat Saniya

Cours technique - Groupe 3 / 14h30-15h45

- 1- Melnyk Ivanna
- 2- Mienandi Jade
- 3- Mouslim Mélina
- 4- Noomane Nour
- 5- Oho Miano Ekambi Anne-Lucrèce
- 6- Papasergio Daphné
- 7- Pizzo Emmy
- 8- Ravat Laurine
- 9- Siffert Déborah
- 10- Simantov Jessica
- 11- Tartereaux-Hansel Jade
- 12- Tixier Olivia-Rose
- 13- Tsaganas Elli
- 14- Villagordo Vadim
- 15- Vourch Clara
- 16- Vrignaud Lucile
- 17- Wathelet Margot
- 18- Wurffel Malo

ADMISSION

Mardi 16 Avril

9h15-12h15 : Synthèse documentaire -épreuve écrite- (groupe 1 et groupe 2)

14h15-17h15 : Apprentissage de la variation imposée (groupe 1)

Les candidats doivent se présenter 30 minutes avant le début de l'apprentissage de la variation pour l'appel, la présentation de la pièce d'identité, l'attribution d'un vestiaire et d'un studio pour l'échauffement.

Mercredi 17 Avril

10h00-13h : Apprentissage de la variation imposée groupe 2

Les candidats doivent se présenter 30 minutes avant le début de l'apprentissage de la variation pour l'appel, la présentation de la pièce d'identité, l'attribution d'un vestiaire et d'un studio pour l'échauffement.

14h30-17h30 : Passages individuels (variation imposée, composition personnelle, improvisation, entretien)

Jeudi 18 Avril

9h45-12h45 : Passages individuels (variation imposée, composition personnelle, improvisation, entretien)

14h15-17h15 : Passages individuels (variation imposée, composition personnelle, improvisation, entretien)

Vendredi 19 Avril

9h45-12h45 : Passages individuels (variation imposée, composition personnelle, improvisation, entretien)

14h15-15h15 : Passages individuels (variation imposée, composition personnelle, improvisation, entretien)

Les candidats doivent se présenter 30 minutes avant leur passage individuel pour l'appel, la présentation de la pièce d'identité, l'attribution d'un vestiaire et d'un studio pour l'échauffement.

RÉSULTATS

Toutes les informations seront mises en ligne sur le site internet du PSPBB.

Aucun résultat ne sera communiqué avant ces dates.

Publication des résultats conditionnels (sous réserve des résultats du baccalauréat, demande d'admission préalable (DAP), DEC, autre...) – **mercredi 29 mai 2024**

Publication des résultats définitifs– à partir du **mercredi 24 juillet 2024**, à l'issue des résultats du baccalauréat

LIEU DU CONCOURS

Conservatoire Musique Théâtre Danse Maurice Ravel 16 rue Nicolas Fortin Paris 13^{ème}

PÔLE SUPÉRIEUR
D'ENSEIGNEMENT
ARTISTIQUE PARIS –
BOULOGNE-BILLANCOURT
(PSPBB)

—
Siège Social
14, rue de Madrid
75008 Paris

—
+33 (0)1 40 55 16 64
contact@pspb.fr
www.pspb.fr

—
SIRET 20003918800012
APE 8412Z