



Pôle supérieur  
d'enseignement  
artistique

Paris - Boulogne-Billancourt



# CONCERT-EXAMEN DE DIRECTION DU PSPBB

JEUDI 11 MAI 2023 — 19H  
AUDITORIUM DU CRR DE PARIS

14 rue de Madrid 75008 Paris

Concert donné par les étudiants chefs dans le cadre des récitals de DNSPM 3<sup>e</sup> année du cursus Direction, en partenariat avec la classe de composition du CRR de Paris et avec la participation du Chœur Régional Vittoria d'Île-de-France et Anima, Orchestre et Art Lyrique.

**GIOACHINO ROSSINI, *PETITE MESSE SOLENNELLE***

(extraits)

**AMOR BRUJO**

## **GIOACHINO ROSSINI, PETITE MESSE SOLENNELLE**

(extraits)

*Kyrie Eleison – Christe Eleison*

*Gloria in Excelsis Deo – Cum Sancto Spiritu (extraits)*

*Sanctus*

*Agnus Dei*

Gisèle Delgoulet, mezzo-soprano

Baptiste-Florian Marle-Ouvrard, piano

Chœur Régional Vittoria d'Île-de-France

Aurélien Rauss, direction

## **AMOR BRUJO**

Takumi Mima, *Ondulado-perdiendo* (création)

Keisuke Yokata, *Bouncing earth* (création)

Manuel de Falla, *L'amour sorcier, suite d'orchestre*

Belén Pérez, contralto

Andrés Pacheco et Cecilia Pérez, mimes

Anima, Orchestre et Art lyrique

Classe de composition du CRR de Paris

Gena Lievano, direction

# LE PSPBB

Le Pôle supérieur d'enseignement artistique Paris - Boulogne-Billancourt (PSPBB) est un établissement d'enseignement supérieur créé à l'initiative et avec le soutien du ministère de la Culture, des villes de Paris et de Boulogne-Billancourt, cette dernière faisant désormais partie de l'établissement public territorial Grand Paris Seine Ouest (GPSO). Le PSPBB est membre de l'Alliance Sorbonne Université.

Riche d'une des plus belles offres pédagogiques françaises dans le domaine du spectacle vivant, le PSPBB réunit plus de 200 enseignants et intervenants extérieurs qui mettent leur savoir et leur savoir-faire au service d'une formation d'excellence.

Le PSPBB est accrédité par le ministère de la Culture pour délivrer le diplôme national supérieur professionnel de musicien (DNSPM), en partenariat avec les universités Paris 8 Vincennes – Saint-Denis, Gustave Eiffel, Paris-Est Marne-la-Vallée et l'Université d'Evry.

---

## SUIVEZ-NOUS

**Facebook** <https://www.facebook.com/pspbbs.pole/>

**Instagram** <https://www.instagram.com/pspbbs/>

**Twitter** [https://twitter.com/\\_PSPBB](https://twitter.com/_PSPBB)

---

**LinkedIn** <https://www.linkedin.com/company/pspbbs>

**Vimeo** : <https://vimeo.com/pspbbs>

# LE CHŒUR VITTORIA D'ÎLE-DE-FRANCE

Créé en 1987 à l'initiative du conseil régional d'Île-de-France, le Chœur Vittoria, dirigé par Michel Piquemal, est considéré comme l'un des meilleurs chœurs amateurs français. A l'origine, il soutenait les besoins des orchestres régionaux essentiellement dans le répertoire de l'oratorio. Suite à la raréfaction des engagements de l'Orchestre National d'Île-de-France, Michel Piquemal décide d'évoluer : d'un grand chœur symphonique de 80 à 120 chanteurs, le Chœur Vittoria est passé à une formation de 60 choristes en 2004. Un parcours et une place unique en France avec des chanteurs amateurs passionnés, talentueux, exigeants très expérimentés. Ils explorent tous les siècles, principalement les répertoires classique, romantique et contemporain.

---

SUIVEZ LE CHŒUR VITTORIA

**Facebook** <https://www.facebook.com/ChoeurVittoria/>

**Instagram** <https://www.instagram.com/choeurvittoria/>

**Twitter** <https://twitter.com/ChoeurVittoria>

**You Tube** : <https://www.youtube.com/channel/UC4uX02V0cZrC4tVWDICEJeA>

# ANIMA, ORCHESTRE ET ART LYRIQUE

Anima est un projet créé par Gena Lievano et Louis Luciat, deux musiciens en fin d'études supérieures. L'orchestre est né en 2022, et a pour but d'offrir aux jeunes étudiants l'opportunité de jouer dans un cadre professionnalisant. Le projet a été soutenu à sa création par le ministère de la Culture au travers du dispositif CulturePro, ainsi que par le Conservatoire de Villeneuve-le-Roi, où l'orchestre est actuellement en résidence.

Avec une saison mêlant le lyrique au symphonique, Anima a fait dans ses premiers mois d'existence trois créations, dont l'opéra *Barbe Noire* de Ambroise Divaret au CRR de Paris. Des personnalités musicales telles que Jérôme Guichard et Marika Lombardi ont collaboré avec l'orchestre, et de nombreux projets musicaux sont prévus pour les saisons à venir.

---

SUIVEZ ANIMA

**Facebook** <https://www.facebook.com/orchestreanima>

**Instagram** <https://www.instagram.com/animaorchestre/>



# Pôle supérieur d'enseignement artistique

## CONTACTS

### Siège

14, rue de Madrid  
75008 Paris

### Bureaux

35, boulevard Berthier  
75017 Paris

01 40 55 16 64

[PSPBB.FR](http://PSPBB.FR)

[CONTACT@PSPBB.FR](mailto:CONTACT@PSPBB.FR)

Soutenu par



AVEC LE SOUTIEN DE LA DIRECTION  
RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES  
D'ÎLE-DE-FRANCE  
MINISTÈRE DE LA CULTURE



Conservatoire à  
rayonnement régional  
de Paris  
14, rue de Madrid 75008 Paris

Les  
conservatoires  
de Paris